

## PLAN STUDIÓW DLA NABORU 2021/2022

### STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI ROK I, SEMESTR I – ZIMOWY, 2021/2022 (NABÓR 2021/2022)

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS	
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL		
1.	O	Wstęp do historii sztuki	30				e			3	
2.	O	Wstęp do historii sztuki – narzędzia badawcze			30			zao		2	
3.	O	Historia sztuki starożytnej	30				e			4	
4.	O	Historia technik artystycznych – architektura i rzeźba			30			zao		2	
5.	O	Historia sztuki wczesnochrześcijańskiej i wczesnobizantyńskiej	30						zal	2	
6.	O	Ćwiczenia z historii sztuki wczesnochrześcijańskiej, bizantyńskiej i ludów słowiańskich		30					zal	2	
7.	O	Ikonografia chrześcijańska	30						zal	2	
8.	O	Ćwiczenia z historii sztuki starożytnej		30				zao		2	
9.	O	Logika	30					zao		3	
10.	O	Język łaciński		30				zao		2	
11.	O	Język nowożytny		30				zao		2	
12.	O	Wychowanie fizyczne		30					zal	0	
13.	O	Szkolenie BHP		4					zal	0	
14.	O	Szkolenie biblioteczne								0	
15.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
16.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
<b>Ogółem</b>			<b>240</b>	<b>124</b>	<b>60</b>					<b>30</b>	
<b>Razem</b>			<b>424</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI  
ROK I, SEMESTR II – LETNI, 2021/2022 (NABÓR 2021/2022)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wstęp do historii sztuki – pojęcia i umiejętności – średniowiecze		30				zao		3
2.	O	Wstęp do historii sztuki – pojęcia i umiejętności – nowożytność		30				zao		3
3.	O	Historia sztuki bizantyńskiej i ludów słowiańskich	30				e			4
4.	O	Ćwiczenia z historii sztuki wczesnochrześcijańskiej, bizantyńskiej i ludów słowiańskich		30				zao		2
5.	O	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej	30						zal	2
6.	O	Historia sztuki średniowiecznej polskiej	30						zal	2
7.	O	Ikonografia chrześcijańska	30				e			3
8.	O	Historia technik artystycznych – malarstwo, grafika i rzemiosło artystyczne			30			zao		2
9.	O	Historia filozofii			30			zao		2
10.	O	Język łaciński		30				zao		2
11.	O	Język nowożytny		30				zao		2
12.	O	Wychowanie fizyczne		30					zal	0
13.	O	Ochrona własności intelektualnej	10					zao		1
14.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>160</b>	<b>180</b>	<b>60</b>					<b>30</b>
<b>Razem</b>			<b>400</b>							

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI  
ROK II, SEMESTR III – ZIMOWY, 2022/2023 (NABÓR 2021/2022)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS	
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL		
1.	O	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej	30				e			4	
2.	O	Ćwiczenia z historii sztuki średniowiecznej powszechnej		30				zao		2	
3.	O	Historia sztuki średniowiecznej polskiej	30				e			4	
4.	O	Ćwiczenia z historii sztuki średniowiecznej polskiej		30				zao		2	
5.	O	Historia sztuki nowożytnej powszechnej	30						zal	2	
6.	O	Historia sztuki nowożytnej polskiej	30						zal	2	
7.	O	Nauki pomocnicze historii			30			zao		2	
8.	O	Język łaciński		30				zao		2	
9.	O	Język nowożytny		30				zao		2	
10.	W	Proseminarium		30					zal	2	
11.	W	Proseminarium		30					zal	2	
12.	W	Historia filozofii			30				zao	2	
13.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
<b>Ogółem</b>			<b>180</b>	<b>180</b>	<b>30</b>					<b>30</b>	
<b>Razem</b>			<b>390</b>								<b>30</b>

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI  
ROK II, SEMESTR IV – LETNI, 2022/2023 (NABÓR 2021/2022)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Historia sztuki nowożytnej powszechnej	30				e			4
2.	O	Ćwiczenia z historii sztuki nowożytnej powszechnej		30				zao		2
3.	O	Historia sztuki nowożytnej polskiej	30				e			4
4.	O	Ćwiczenia z historii sztuki nowożytnej polskiej		30				zao		2
5.	O	Nauki pomocnicze historii			30			zao		2
6.	O	Język łaciński		30			e			3
7.	O	Język nowożytny		30				zao		2
8.	O	Rynek sztuki			30			zao		3
9.	W	Proseminarium		30					zal	2
10.	W	Proseminarium		30					zal	2
11.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2
12.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>120</b>	<b>180</b>	<b>60</b>					
<b>Razem</b>			<b>360</b>							<b>30</b>

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI  
ROK III, SEMESTR V – ZIMOWY, 2023/2024 (NABÓR 2021/2022)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS	
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL		
1.	O	Historia sztuki XIX wieku powszechnej	30				e			4	
2.	O	Ćwiczenia z historii sztuki XIX wieku powszechnej		30				zao		2	
3.	O	Historia sztuki XIX wieku polskiej	30				e			4	
4.	O	Ćwiczenia z historii sztuki XIX wieku polskiej		30				zao		2	
5.	O	Muzeologia	30					zao		2	
6.	O	Historia kolekcjonerstwa	30					zao		2	
7.	O	Język nowożytny		30				zao		2	
8.	W	Seminarium licencjackie		30					zal	8	
9.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
10.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
<b>Ogółem</b>			<b>180</b>	<b>120</b>						<b>30</b>	
<b>Razem</b>			<b>300</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI  
ROK III, SEMESTR VI – LETNI, 2023/2024 (NABÓR 2021/2022)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				Forma zaliczenia			ECTS	
			W	Ćw	K	War	E	ZAO	ZAL		
1.	O	Historia sztuki XX i XXI wieku powszechnej	30				e			4	
2.	O	Ćwiczenia z historii sztuki XX i XXI wieku powszechnej		30				zao		2	
3.	O	Historia sztuki XX i XXI wieku polskiej	30				e			4	
4.	O	Ćwiczenia z historii sztuki XX i XXI wieku polskiej		30				zao		2	
5.	O	Narzędzia humanistyki cyfrowej		30					zao	1	
6.	O	Język nowożytny		30			e			3	
7.	W	Seminarium licencjackie		30					zal	8	
8.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2	
9.	O	Objazd zabytkoznawczy		30					zal	2	
10.	W	Praktyki zawodowe		30					zal	2	
<b>Ogółem</b>			<b>90</b>	<b>210</b>						<b>30</b>	
<b>Razem</b>			<b>300</b>								<b>30</b>

**Legenda:**

Kategoria: O – obowiązkowy, W – wybieralny

Typ zajęć: W – wykład, Ćw – ćwiczenia, K – konwersatorium, War – warsztaty

Forma zaliczenia: E – egzamin, ZAO – zaliczenie z oceną, ZAL – zaliczenie bez oceny