

PLAN STUDIÓW DLA NABORU 2022/2023

STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI ROK I, SEMESTR I – ZIMOWY, 2022/2023 (NABÓR 2022/2023)

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				w tym E-L	Forma zaliczenia			ECTS	w tym E-L	
			W	Ćw	K	War		E	ZAO	ZAL			
1.	O	Historia doktryn artystycznych od starożytności do końca XVII wieku	30					e			4		
2.	O	Metodologia historii sztuki	30							zal	2		
3.	O	Zarządzanie zbiorami muzealnymi			30				zao		3		
4.	O	Wystawiennictwo i kuratorstwo			30				zao		3		
5.	W	Seminarium magisterskie		30						zal	10		
6.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2		
7.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2		
8.	W	Język nowożytny – kontynuacja (translatorium)		30					zao		2		
9.	W	II język nowożytny		30					zao		2		
Ogółem			120	90	60						30		
Razem			270										

**STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI
ROK I, SEMESTR II – LETNI, 2022/2023 (NABÓR 2022/2023)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				w tym E-L	Forma zaliczenia			ECTS	w tym E-L
			W	Ćw	K	War		E	ZAO	ZAL		
1.	O	Badania interdyscyplinarne w ochronie dziedzictwa kulturowego	30					zao		2		
2.	O	Historia doktryn artystycznych od oświecenia do czasów najnowszych	30				e			4		
3.	O	Metodologia historii sztuki	30				e			4		
4.	O	Ochrona konserwatorska zabytków muzealnych			30			zao		2		
5.	W	Seminarium magisterskie		30					zal	10		
6.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2		
7.	W	Zajęcia fakultatywne	30						zal	2		
8.	W	Język nowożytny – kontynuacja (translatorium)		30				zao		2		
9.	W	II język nowożytny		30				zao		2		
Ogółem			120	120	30					30		
Razem			270									

**STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI
ROK II, SEMESTR III – ZIMOWY, 2023/2024 (NABÓR 2022/2023)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				w tym E-L	Forma zaliczenia			ECTS	w tym E-L
			W	Ćw	K	War		E	ZAO	ZAL		
1.	O	Historia estetyki			30				zao		2	
2.	O	Egzamin z historii sztuki powszechnej i polskiej (absolutoryjny)						e			8	
3.	O	Historia i techniki tkanin zabytkowych	30						zao		2	
4.	O	Nowoczesne technologie we współczesnych badaniach dzieł sztuki	30						zao		2	
5.	O	Wykład z nauk humanistycznych			30					zal	2	
6.	W	Seminarium magisterskie		30						zal	10	
7.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2	
8.	W	II język nowożytny		30					zao		2	
Ogółem			90	60	60						30	
Razem			210									

**STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: HISTORIA SZTUKI
ROK II, SEMESTR IV – LETNI, 2023/2024 (NABÓR 2022/2023)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin				w tym E-L	Forma zaliczenia			ECTS	w tym E-L
			W	Ćw	K	War		E	ZAO	ZAL		
1.	W	Seminarium magisterskie		30						zal	17	
2.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2	
3.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2	
4.	W	Ochrona dziedzictwa sakralnego	30							zal	2	
5.	W	Wykład z nauk humanistycznych	30							zal	2	
6.	O	Objazd zabytkoznawczy		30						zal	2	
7.	W	II język nowożytny		30				e	zao		1+2	
Ogółem			120	90							30	
Razem			210									

Legenda:

Kategoria: O – obowiązkowy, W – wybieralny

Typ zajęć: W – wykład, Ćw – ćwiczenia, K – konwersatorium, War – warsztaty

Forma zaliczenia: E – egzamin, ZAO – zaliczenie z oceną, ZAL – zaliczenie bez oceny